

La Principessa Giovanna migliora

Il decorso della malattia / la prognosi di Augusto Murri

BOLOGNA, 2. sera.

giudica il caso certamente grave, ma ritie-

no che, se non sopravverrà una seconda emorragia, sia lecito sperare in un esito felice della crisi. Questa speranza sarebbe confermata dal bollettino di stamane, alle 9,30, che segnala l'accentuarsi del miglioramento.

Il prof. Murri ha dichiarato che nel consulto, durato un'ora e mezza, fu convenuto di fare un'iniezione sottocutanea di acqua fisiologica per consentire al cuore una vera contrazione, data l'entità dell'emorragia. Le condizioni della Principessa Mafalda si mantengono soddisfacenti, ma contrariamente a quanto era lecito giudicare dalle notizie divulgateci sin dall'inizio dell'epidemia, il decorso del caso della Principessa Giovanna è stato indubbiamente più grave di quello della Principessa Mafalda.

Il tifo aveva, nel caso di quest'ultima, determinato fenomeni nervosi, che potevano dare l'impressione di un aggravamento del decorso infettivo, mentre la Principessa Giovanna ha conservato intatto, finanche nel pericolo attuale, l'integrità della coscienza. La Principessa Giovanna appariva abbattuta, per quanto non in modo eccessivo.

L'animo grato dei Sovrani
ROMA, 2, sera

Il Re ha inviato al Presidente del Consiglio un telegramma, nel quale, dopo aver comunicato il bollettino redatto, stamane, dai medici sulle condizioni della Principessa Giovanna, esprime l'animo gratissimo del Regina e suo, per i buoni auguri del Presidente e dei suoi colleghi del Governo.

Ai voti formulati dal Senato per la salute della Principessa, il sen. Mattioli Pasquini, ha risposto col seguente telegramma indirizzato all'on. Cefaly, vicepresidente del Senato: «Le LL. MM. sono molto grato lei ed ai colleghi del premuroso interesse messo. Nulla è sopraggiunto a diminuire speranza espressa dai medici nel bollettino di interessa».

I ricevimenti del Presidente del Consiglio
L'on. Mussolini e i giornalisti caduti in guerra
ROMA, 2, sera

Stamane il Presidente del Consiglio ha ricevuto a palazzo Chigi il poeta Ratti, autore del «Ginda», che ha avuto di recente un grande successo all'Argentina di Rio

venne prentato dal sottosegretario alla Presidenza on. Acerbo. L'on. Mussolini intrattenuto il Ratti in affabile colloquio esprimendo le sue impressioni sulla taccia e rallegrandosi col poeta per la vittoria brillantemente conseguita in un agguato alto e difficile.

L'on. Finzi, vice commissario per l'aviazione, ha poi presentato la Commissione cartografica nominata dal Commissariato aeronautico per studiare e risolvere i problemi della cartografia aeronautica italiana, specialmente nei riguardi delle convenzioni internazionali accettate anche dall'Italia, in relazione alle necessita' speciali del volo sul suolo italiano eminentemente marittimo.

La Commissione era guidata da S. I. Mercanti, intendente generale dell'aviazione.

to composti del gr. uff. Bertarelli, presidente del Touring Club Italiano, del comandante Roncagli della Società geografica italiana, del comandante prof. Alessio, direttore generale dell'Istituto geografico della Marina, del cav. C. J. del Touring Club Italiano, del capitano del maggiore Antilli e del capitano Marucci del Commissariato dell'aviazione.

Essa, dopo quattro laboriosissime sedute avendo esaurito il lavoro, ha presentato al Presidente del Consiglio una relazione su tutti gli studi eseguiti, dandogli assicurazione che la nuova carta aeronautica italiana sarebbe stata interamente compilata entro breve termine. Nel contempo, il vice commissario on. Finzi ha comunicato al Presidente del Consiglio che a rappresentarci l'Italia al Congresso nazionale cartografico di Londra è stato delegato il gr. uff. Bertarelli, noto apprezzamento della sua opera.

Il capo rampolo Celatari, comandante dei moschettieri di Missolini, gli ha quindi presentato un magnifico album di fotografie inviate al Duce dalla corteo Cirenaica. L'album che reca questa dedica: «Da queste terre d'Africa, dove ora soltanto risuona alto il nome d'Italia, al Duce magnifico, rampolli e padri della nostra gente, la corteo Cirenaica, devota fino alla morte.»

Il Presidente ha incantato il capo rampolo, che si reca in questi giorni in Cirenaica, di portare il suo saluto cordiale e di scossa ai militi che cola difendono l'onore del nome dell'Italia nuova.

Il Presidente ha anche nominato signor Giacomo Aragno il comm. Pacei e il capitano Vannucci, in rappresentanza della corteo.

za che ge esce il Caffè Arzago, gli haun
presentato in omaggio un artistico alb
in cuoio, contenente la riproduzione de
nelli decorativi, opera del pittore Anc
tano Cherubini, della restaurata terza
letta del caffè, che simbozzano i fasti d
Risorgimento italiano dagli albori a Vitt
rio Veneto e alla Marcia su Roma.

Il signor Arzago ha
il proposito di appanella nella parete m
pale della terza
che rimanda ai giornalisti frequentatori c
della grande guerra. Tra i più notev
d'ausi vi sono le medaglie d'oro Rugg
Fauro e Spiro Xsidas, Giuliano Bonac
Sipio Slatsper, Renato Serra, Mario P
fini, ecc., e ha manifestato il desiderio d
alla cerimonia dell'inaugurazione, che a
terrà alla presenza di un ristretto nume

L'on. Mussolini, dopo aver ringraziato per l'omaggio offertogli, ha dichiarato che

Prebbe accettato l'invito a intervenire all'inaugurazione della lapide, anche per il suo contributo personale gran parte dei giornalisti, i quali gli furono di fianco nella battaglia per l'intervento e che cadde eroicamente sui campi di battaglia.

—SGS—

Una seduta del Gruppo parlamentare sanitario

ROMA, 2, sera

Sotto la presidenza dell'on. Cirincione si riunirà nella seconda quindicina di novembre il Gruppo parlamentare sanitario. Il Gruppo esaminerà alcune providenze speciali che i componenti del Gruppo hanno già presentato come disegni di legge di iniziativa parlamentare e che furono in parte votati allo studio delle varie commissioni permanenti.

Una scenaccia di sangue per la folle gelosia di una cinquantenne

Due coltellate alla presunta rivale - Il burrascoso passato della feritrice: Ha ucciso il proprio marito? - Le gravi condizioni della donna ferita

Dopo le 14 di ieri, fu nell'angusto e semi-buio vicolo della Scuola israelitica, in prevalenza domo di un primo denso gruppo di gente, un vocio animato di commenti, dinanzi alla casa N. 3, ma, per il rapido sopraggiungere di nuovi venuti, quel gruppo s'ingrossò rapidamente, a segno che in breve il vicolo fu ostruito da un capo all'altro. S'era divisa una rapida notizia che nella casa N. 3 era accaduto un gravissimo fatto di sangue e come al primo momento nessuno sapeva di nulla di preciso, supposizioni, ipotesi e notizie contraddittorie si succedevano in un vocio vivace e generale. Le scale della casale casipola erano pure invase di gente, in attesa. Sul limitare di una porta, chiusa, rossiava silenziosamente una larghezza di sangue. Nell'abitazione incombeva silenzio profondo.

L'ambiente del fattaccio

Come dicemmo, la casipola dove si svolse il fattaccio è molto vecchia, ha grana di legno tarlato e consumato dall'uso; al primo pianerottolo, di destra, per una porta stretta e bassa s'entra nella stanza abitata dalla ventunenne Antonietta Turasek, bionda, donna vigorosa, oriunda da Lubiana. Ella conviveva con tre anni con il fratello Emilio Cerne, trentasettenne, un garbato uomo ordinato, alle dipendenze della ditta Spiller, che ha il laboratorio in via d'Autore Renato Imbriani N. 14. Il fratello aveva cercato ripetutamente un'abitazione decente, ma non aveva potuto trovarla, e così, per un po' di tempo, era stato costretto a vivere con la sorella, con la madre e con la sorella, in una stanza occupata dalla Turasek e da una sua amante. La Turasek, con lei, aveva una sua amante, ma nel mezzo un vero bivio, da una parte vi era un letto matrimoniale molto modesto, e dall'altra una specie di anticamera con un divano sparginato di stoffa verde a fiori e stinti, e una sedia e un tavolino. Qualche suppellettile da toilette, uno specchio dal vetro verdastro, un tavolino, una seggiola spagliata; ambiente decorato di vecchie, di cose stantie, e in un angolo, trovammo un bimbo sparso, dagli occhi rossi, d'ombra, pallido, magro, che si trastullava a strappare dal divo la lana delle sfaticature.

Tale l'ambiente dove fu commesso il delitto sanguinoso, i cui dettagli sono così ricostruiti:

— Mezzogiorno, il Cerne capitò in casa e, colto da un mal di testa, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

La fulminea scena di sangue

Quello che successe poco appresso si svolse rapidamente, come un'azione cinematografica e può essere ricostruito sulla base di varie versioni. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto. La Turasek, che era rimasta sola, si recò a letto.

STORIA DELLA FRASE

...a dir le mie virtù
basta un sorriso...

Molti ripetono questa frase diventata ormai famosa, ma non tutti ne sanno la storia.

Il 27 Agosto 1919 la Società Anonima Vermoed Nazionale con l'incisione di premi per trovare una frase di loggia alla posta d'ufficio KALIKLOR di fama ormai universale. La commissione esaminatrice assegnò il primo premio di lire cinquemila all'autore della frase:

...a dir le mie virtù
basta un sorriso...

frase che da quel giorno accompagna il dentifricio KALIKLOR nelle sue fortune per il mondo.

KALIKLOR

...a dir le mie virtù
basta un sorriso...

OGGI

è l'ultimo giorno di vendita della
Grande Lotteria
pro
Missioni Italiane all'Estero

I vistosissimi premi ammontano ad un MILIONE
Primo Premio L. 250.000 - Secondo Premio L. 50.000
10 Premi da L. 10.000 - 100 Premi da L. 1.000
e 300 Premi in oggetti artistici.

I Biglietti costano **LIRE DUE**

Il "Bollettino Ufficiale", dall'estrazione sarà immediatamente inviato in tutta Italia.

ATTENZIONE! ALLA MARCA!

LA MARCA PHILIPS

E' LA MIGLIORE GARANZIA

ACHILLE BRIOSCHI & C. - MILANO

Sezione grandi rimedi

La LUPARINA BRIOSCHI è il più potente antimalarico che si conosca. Guarigione rapida e infallibile anche nei casi cronici e complicati che hanno resistito a qualunque cura. Non contiene ferro, arsenico, sali mercuriali e può essere somministrata senza pericolo anche ai bambini. Risveglio subito un appetito formidabile cosicché l'organismo si ricostituisce naturalmente. Cinque anni di esperienze senza un solo caso negativo.

Presso tutte le Farmacie e occorrendo rivolgersi ad

ACHILLE BRIOSCHI & C. - MILANO

o presso il rappresentante, signor
TOMMASO BALDISSERA, via Lavatoio N. 4 TRIESTE

Influenza Raffreddori Nevralgie

sono immediatamente combattuti con qualche compressa di

RHODINE

"Usines du Rhône"

1 a 8 COMPRESSE OGNI 24 ORE
In tutte le Farmacie.

Sciroppo PAGLIANO

del prof. Girolamo Pagliano
Via Pandolfini 18 Firenze Via Pandolfini 18

Liquido

In polvere

In cachets

L'ultimo dei purganti. Previene, fa abortire e vince rapidamente l'influenza. Effica depurativo del sangue disintossicando perfettamente l'intestino non irritandolo se preso nella dose consigliata a ciascun individuo; guarisce la stitichezza; di pronta azione. La sua azione, che dura costante da oltre 50 anni, garantisce la sua bontà. Guardarsi dalle imitazioni.

Ogni prodotto della nostra Ditta deve avere la marca di fabbrica costituita da disegno stilizzato attraverso dalla firma dell'inventore.

VOLETE LA SALUTE?

BEVETE IL FERRO-CHINA-BISLERI

TONICO RICOSTITUENTE DEL SANGUE

NOCERA-UMBRA

(SORGENTE ANGELICA)

ACQUA MINERALE DA TAVOLA

NON ESITATE!

Le migliori e più convenienti

Confezioni per signora

sono quelle della

Merveilleuse di Torino

TRIESTE - Corso V. E. III, 27 - TRIESTE

Attualmente **NOVITÀ INVERNALI**

Acqua alabastrina

del dott. BARBERI

superiore a qualunque acqua per rendere la carnagione BIANCA, SODA e LISCIA COME ALABASTRO e conservarla sempre fresca e senza rughe. Pelle grassa, secca, punti neri, pori dilatati, macchie, rossori, ecc., si vanno via subito. Si vende ovunque, a L. 10.000 per posta L. 12.000.

A. BARBERI - Via Imbriani N. 16 - TRIESTE

Bar, cerca giovane

per banco, eventualmente elettricista-mecanico.

Offerte soltanto con copia attestati e referenze sub "Fidato" al "Piccolo".

La FOSFOSSINA

alimento completo, di grande potere nutritivo reca incontestabili vantaggi ai

BAMBINI

all'epoca dello svezzamento

IN TUTTE LE FARMACIE

ANTICELTICO Depurativo TORRESI

Liquido o in pillole è un preparato che corrisponde molto bene nella cura della stitichezza per la sua azione rapida, energica e depurativa. Adatto anche per gli organismi più delicati, prescrive per medici e specialisti alle intolleranti intossicazioni ipodermiche e per completare la cura del colera.

Premiato con medaglia d'oro esposizione di igiene sociale, Roma 1912, Parigi 1905. Un flacone (Liquido) L. 1.500 (Pillole) L. 2.700. Letteratura con istruzioni gratis. Dott. G. TORRESI, Farmacia, Via Magenta 29, ROMA (21).

o all'affetto dei suoi ca-

UMIN

ne

avviso a parenti, ami-

RESTE, NATALIA e

ate ed i parenti tutti.

vedi 4 corr., alle 15.

samente

goni-Uvi

nte alla nuora **ADELE**, il ni-

parte di si irreparabile perdita.

quiranno giovedì 4 corrente, ad

casa N. 13 di via Cavana.

partecipazione diretta

condoglianza e da un eventuale

li fiori.

45

renze, spirava il nostro adorato,

COMISSO

anni 36

a **GOLTES** con il figlio **GIUSEP-**

SSO, la sorella **MARIA** in **VIZZI**,

SWAN, il fratello **SALVATORE**,

CARLO GOLTES con la madre

tecipano la grave pregiatura per-

no giovedì 4 corrente, ad ore 16,

Cimitero di S. Anna per essere la

sa.

cessava di vivere, oggi, ad ore
carro, la bellissima di pazienza

CO CARBONE

fac. don GIUSEPPE ad AN-
ni ALFONSO e CARLETTA CAR-
a tutti i parenti ed amici lontani,
lo luogo giovedì 4 corrente, alle 7.

Partecipazione diretta

SCALPELLINI partecipa la mor-
ore

Bisiach

ali, che avranno luogo merco-
il convoglio dalla via del Soli-

il primo salone mae Francesco, via Pe-
4, telefono 35-20; capelli signora parigini,
rme velluto, guarnite, eguamite, asserotom-
guarnizioni, velluti, duvetta, per modeste
ento. Stabilimento rifornimenti, specialità for-
bianchi. Prezzi convenientissimi. 2063 VI
TRIGRI, attori cinematografici diventerò
tesissimo, chiedendo (Piacere) che si spedi-
co completamente gratis. Autorizzata Accade-
di Arte, Corso Vitt. Em. di IV, Trieste.
84108 U

AMBINA salone, orlana, 4-5 anni, coniugi soli
meno per adottare. Offerta Adozione. 85646 U

ALZE, case, calce calce. Mazzini 36, angolo
Lazzaro, Calze. 8773 U

ANTONIO danzi artistico, benestante vorrebbe vedore
stimata, bella presenza. Offerta dettagliata
doale. Piccolo. 85212 U

IMMERCIALE capo, solo, cerca signorina
le vecchia, assicurata, scopo matrimonio.
riviera "Tranquillità" Piccolo. 72394 U

INSULENTE legale finanziario. Via Udino 37,
erta 14, ore 12-17. 78393 U

ANTONIO danzi artistico, lombagnini, "collo-
lodo", solatichi, usate Rheumat della Farmacia
Golina, Trieste. S. Giacomo. 534 U

EBOLEZZA, nevralgia, esaurimenti, divenuto
sempre più raro, da che fu trovato il pro-
dolo il foforo. Prendete il "Sirofosto" della
renacia R. Golina, Trieste. S. Giacomo. 324 U

SGRANENTI di fotofrafi eseguono pres-
misticismo. Offerta "Disegnare" al Piccolo.
55538 U

EVATRICE diplomatica riceve 12-15; accoglie
stanti, amorevoli care. Corso Garibaldi 21.
85456 U

OCASIONE impermeabili viennesi a lire 85.
la Madonnina 17, porta 2. 15627 U

ISOTTO con frattura e frutta di mare è squa-
le. Trovare il nuovo. 85465 U

FINGE, Anguri buoni, sinceri... per quanto
co graditi possono giungervi! Se piccolo daf-
fo fossimi rimasto, io eloquenti silenzio, dopo
simma iniezione, confermandi poca sincerità
o scritto. Malgrado tutto il male che mi fai
adoro! 15258 U

GNORINA trentenne desidera conoscere signo-
rino, sempre più raro, da che fu trovato il pro-
dolo "Amanda" Piccolo. 78497 U

GNORE agiato, solo, cerca signora sola, aza-
le, scopo matrimonio. Offerta "Presenza" Pic-
85456 U

GNORINA quarantenne di buonissima fami-
lia, bellezza, onestissima, brava, affettuosa,
significa, musicista, rendita 100.000, quartiere
recentemente arredato, esuberante signore in-
tonissima posizione. Scrivere dettagliatamen-
"Donnalbano" Piccolo. 85350 U

UFFICIALE Marina distinto, quarantenne,
alto aspetto, carattere buono, in attesa pensie-
ra, esuberante vedova, signorina, procurandogli
corrosa occupazione. Offerta "Sutffamilia" Pic-
70412 U

INTURA per capelli in nero, castagno, biondo,
ripiù accurato. Via Riamondo 6, porta 16.
15997 U

ANNA famiglia desidererebbe prendere in famo-
nito di circa 34 anni, per sempre. Rivolgersi
a Edmondo De Amicis 15-L. 78227 U

132, Evitar pericoli desistevi non vengano Giun-
nel treno giorno! Presumi. 15044 U

Per esigere di spazio l'inserzione di nuo-
parte degli avvisi collettivi viene rimar-
ata al prossimo numero.